

**SPIELPLAN****ÜBERSICHT**

SEPTEMBER 2010

OKTOBER 2010

NOVEMBER 2010

DEZEMBER 2010

JANUAR 2011

FEBRUAR 2011

MÄRZ 2011

APRIL 2011

MAI 2011

JULI 2011

**THEATER****KONZERTE****KINDER / FAMILIE****BRAUCHTUM****SONSTIGE****VERANSTALTUNGEN****HAUS****TICKETS / SERVICE****FREUNDE & SPONSOREN****PRESSE**

Szeneaufnahmen © Dietrich Deltmann

Sonntag, 10. April 2011

19.30 Uhr

STADTTHEATER

**SIEMENS WOHLTÄTIGKEITSKONZERT**

Für einen guten Zweck

Das gemeinsame Wohltätigkeitskonzert der Firma Siemens Amberg und der Stadt Amberg ist inzwischen zur Tradition geworden. Bereits zum achten Mal bietet das Konzert den Besuchern die Möglichkeit Kunst zu genießen und dabei Gutes zu tun, denn der Erlös der Veranstaltung kommt wie jedes Jahr einem gemeinnützigen Zweck zu Gute. Dieses Jahr wird die Lebenshilfe für Menschen mit Behinderung Kreisvereinigung Amberg-Sulzbach e.V. unterstützt. Das angeschlossene Heilpädagogische Zentrum möchte mit der Spende ein Kletterschiff für den Spielplatz realisieren.

Das musikalische Programm des Abends gestaltet das Siemens Orchester München e. V. unter seinem Dirigenten Markus Elsner. Das Orchester wurde 1983 als Freizeitgemeinschaft von Mitarbeitern der Siemens AG gegründet und ist ein reines Amateurorchester. Ein großer Teil seiner Mitglieder sind Mitarbeiter der Siemens AG und ihrer Tochterunternehmen. Mit den mehr als 70 Streichern und Bläsern können große symphonische Werke erarbeitet und aufgeführt werden. Das traditionelle Frühjahrskonzert im Herkulessaal der Münchner Residenz wird alljährlich von mehr als 1.000 Zuhörern besucht.

Als Solist ist Allan Bergius zu Gast. Er begann seine musikalische Laufbahn beim Tölzer Knabenchor, wo er als Solist zahlreiche Sopranpartien unter Dirigenten wie Karajan, Levine, Bernstein und Harnoncourt sang. Später studierte er Violoncello bei Jan Polášek in München und Frans Helmerson in Köln. Parallel zum Cellounterricht studierte Allan Bergius Dirigieren bei Prof. Michael Luigi an der Kölner Musikhochschule. Sowohl für sein Cellospiel, als auch für das Dirigieren erhielt er zahlreiche Preise. Nach einer Spielzeit als Solocellist an der Deutschen Oper am Rhein in Düsseldorf wurde er 2001 an den Vereinigten Städtischen Bühnen Krefeld und Mönchengladbach 2. Kapellmeister. Seit März 2007 ist er stellvertretender Solocellist beim Bayerischen Staatsorchester in München und musikalischer Leiter von „ATTACCA“, dem Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters.